Gemeente Amsterdam

GEMEENTEBLAD

Officiële uitgave van gemeente Amsterdam.

Nr. 11235
9 februari
2015

Aanpassen reglement Commissie Ateliers voor Woon)Werkpanden Amsterdam(3B, 2015, 12)

Afdeling 3B
Nummer 12
Publicatiedatum 26 januari 2015
Onderwerp
Aanpassen reglement Commissie Ateliers voor Woon)Werkpanden Amsterdam
Burgemeester en wethouders van Amsterdam
Brengen ter algemene kennis dat zij in hun vergadering van 20 januari 2015 hebben besloten:
In te stemmen met het reglement Commissie Ateliers en (Woon)werkpanden Amsterdam (CAWA), waarvan de belangrijkste wijziging is dat de inkomenshuurgrens voor ateliers gelijk wordt getrokken met de huurgrens voor sociale huurwoningen.
Burgemeester en wethouders voornoemd,
A.H.P. Van Gils, secretaris E.E. van der Laan, burgemeester
REGLEMENT CAWA
DOEL, TAKEN EN WERKWIJZE COMMISSIE voor ATELIERS en (WOON)WERKPANDEN AMSTERDAM (CAWA)
201 5

Artikel 1. Doel en taken van de commissie

I. De CAWA heeft als doel zodanig te adviseren dat schaarse betaalbare atelier- en werkruimte terecht komt bij de juiste kunstenaar of broedplaatsgroep.

II. De CAWA heeft als taak om binnen het op dat moment vigerende gemeentelijke atelier- en broedplaatsenbeleid het College van Burgemeester en Wethouders te adviseren over de toewijzing van een atelierruimte, atelierwoning of (woon)werkpand op de volgende wijze:

   a. Voordracht van een kunstenaar voor een atelierruimte of atelierwoning.
   De commissie beoordeelt of de kunstenaar voldoet aan de criteria van professioneel kunstenaarschap en inkomen, en - indien van toepassing - de vereisten voor een atelierwoning (zie bijlage 1). Wanneer de verhuurder heeft aangegeven dat de aangeboden ruimte over bijzondere kwaliteiten beschikt, beoordeelt de commissie in hoeverre de professionele activiteiten van de kunstenaar passen bij de kwaliteit van de aangeboden ruimte.

   b. Voordracht van een kunstenaar voor vernieuwing van het contract voor atelierruimte.
   De commissie beoordeelt of de kunstenaar voldoet aan de criteria van professioneel kunstenaarschap en inkomen (zie bijlage 1). Wanneer de verhuurder heeft aangegeven dat de aangeboden ruimte over bijzondere kwaliteiten beschikt, beoordeelt de commissie in hoeverre de professionele activiteiten van de kunstenaar passen bij de kwaliteit van de aangeboden ruimte.

   c. Voordracht van een broedplaatsgroep voor een (woon)werkpand.
   De commissie beoordeelt of een broedplaatsgroep aansluit bij het vigerende gemeentelijke atelier- en broedplaatsenbeleid. Als er sprake is van meerdere kandidaten voor een bepaald pand dan beoordeelt de commissie welke broedplaatsgroep het meest geschikt is voor het betreffende pand.

   d. Voordracht van een broedplaatsgroep voor vernieuwing van het contract voor (het werkgedeelte van) een (woon)werkpand.
   De commissie beoordeelt of de (broedplaats)groep voldoet aan de criteria van het vigerende gemeentelijke atelier- en broedplaatsenbeleid.

   e. Voordracht in afwijking van de in de punten a. tot en met e. genoemde criteria
   De commissie kan in bijzondere omstandigheden bij een voordracht afwijken van de onder a. tot en met e. genoemde criteria, mits zij de reden van de afwijking in haar voordracht beargumenteert en vastlegt en de specifieke criteria bij potentiële kandidaten voor een voordracht bekend zijn op het moment dat met het betreffende verhuurobject wordt geadverteerd.

III. De commissie heeft tevens als taak om jaarlijks rapport uit te brengen aan het college van Burgemeester en Wethouders en aan alle bij de verhuur van ateliers en (woon)werkpanden betrokken partijen.

IV. De rapportage gaat in ieder geval in op:

- het aantal beschikbaar gekomen werkruimten (ateliers en panden) en voorgedragen kunstenaars of groepen;
- de ontwikkeling van vraag en aanbod van ateliers en panden;
- aanbevelingen voor het beleid van de gemeente en de betrokken eigenaren/verhuurders.

Artikel 2. Samenstelling van de commissie

I. De commissie bestaat uit maximaal negen en minimaal vijf leden.
II. De leden van de commissie hebben samengesteld expertise op sociaal, cultureel, ruimtelijk en economisch vlak en zijn in deze velden bekend binnen de Amsterdamse sector.

Artikel 3. Benoeming van de leden

I. De commissieleden worden door het college van Burgemeester en Wethouders (her)benoemd en ontslagen op enkelvoudige voordracht van de Wethouder van Kunst en Cultuur.
II. Commissieleden worden benoemd voor een periode van twee jaar en zijn vervolgens eenmaal onmiddellijk herbenoembaar met uitzondering van de voorzitter, die is tweemaal herbenoembaar. Na aftreden is herbenoeming niet mogelijk dan na twee jaar.
III. De voorzitter wordt in functie benoemd.
IV. In geval van een vacature wordt in eerst instantie via een open en publieke sollicitatieprocedure een nieuw lid geworven welke het samengestelde commissieprofiel ondersteunt.
V. De commissie kiest uit de reacties een geschikte kandidaat en draagt deze voor benoeming voor aan de het college van B&W.

Artikel 4. Secretariaat en ondersteuning

I. Aan de commissie wordt een ambtelijk secretaris toegevoegd, die geen lid is van de commissie. De secretaris ondersteunt de commissie bij haar administratieve werkzaamheden (beleid, notulen, publicatie besluitenregister etc)
II. Alle administratieve werkzaamheden ter voorbereiding en uitvoering van adviezen van de commissie worden verricht door de Dienst Wonen, Zorg en Samenleven Amsterdam.
III. Jaarlijks dient de Dienst Wonen, Zorg en Samenleven volgens de gemeentelijke voorschriften de begroting in voor de werkzaamheden van de commissie voor het komende kalenderjaar, alsmede de rekening over het verstreken kalenderjaar.

Artikel 5. Vergaderingen van commissie

I. De commissie komt zo vaak bijeen als nodig is voor uitvoering van haar taken, maar vergadert tenminste één maal per maand.
II. De vergaderingen van de commissie zijn besloten.
III. Van de vergaderingen van de commissie wordt een verslag gemaakt door de ambtelijk secretaris. De besluiten van de commissie en de argumentatie voor de besluiten worden vastgelegd in een besluitenregister. Het besluitenregister is openbaar.
IV. De commissie besluit met gewone meerderheid van stemmen van de bij de stemming aanwezige leden. Bij het staken der stemmen beslist de voorzitter. Geldige besluiten kunnen slechts worden genomen bij aanwezigheid van tenminste drie leden.

Artikel 6. Werkwijze

I.De commissie stelt een huishoudelijk reglement vast waarin ten minste wordt geregeld:
a. Het terugtreden van een commissielid uit het besluitvormingsproces indien, door diens positie of belangen, een objectieve beoordeling in gevaar kan worden gebracht;
b. Een beschrijving van de praktische gang van zaken en de vormvereisten bij het inbrengen van voordrachten in de commissie;

Artikel 7. Klachten en verschil van zienswijze

I. Een ieder die het niet eens is met een gedraging of een advies van de commissie kan schriftelijk een klacht indienen bij de Dienst Wonen, Zorg en Samenleven.
II. De klacht zal worden afgehandeld overeenkomstig paragraaf 9.1 van de Algemene wet bestuursrecht.

Artikel 8. Vacatiegeld

I. Voor het bijwonen van de vergaderingen van de commissie wordt aan de leden een vacatiegeld toegekend, waarvan de hoogte door het college van Burgemeester en Wethouders wordt vastgesteld.
II. Voor het bijwonen van een stand van zakengesprek broedplaatsen wordt een vergoeding toegekend van € 100 per bijeenkomst.

III. Voor deelname aan een sollicitatieprocedure voor nieuwe leden van de CAWA wordt een vergoeding toegekend van € 150 per deelname aan de sollicitatiecommissie.

BIJLAGE 1. VOORDRACHT VAN EEN KUNSTENAAR VOOR ATELIERRUIMTE OF EEN ATELIERWONING

a. Reguliere atelierruimte
Een kunstenaar komt in aanmerking voor atelierruimte in het kader van deze regeling, als hij/zij voldoet aan de volgende voorwaarden:

1. De aanvrager is aantoonbaar beroepsmatig werkzaam als kunstenaar. Onder kunstenaar wordt slechts verstaan degene met een beroep vermeld op de beroepenlijst cultuur-ondernemen, gepubliceerd door de CAWA op de website. In het jaar voorafgaand aan het kalenderjaar waarin de kunstenaar wordt voorgedragen toont hij/zij aan substantiële productie te hebben geleverd. Verder toont hij/zij aan beroepsmatig werkzaam te zijn aan de hand van tentoonstellingen, concerten, opdrachten, recente stipendia, engagementen, een afgeronde studie aan een kunstopleidingsinstituut, een lidmaatschap van een beroepsvereniging voor kunstenaars en dergelijke. Hij/zij kan dit aantonen aan de hand van tentoonstellingen, concerten, opdrachten, recente stipendia, engagementen, een afgeronde studie aan een kunstopleidingsinstituut, een lidmaatschap van een beroepsvereniging voor kunstenaars en dergelijke.
2. Het verzamelinkomen van de aanvrager mag in het jaar voorafgaand aan het kalenderjaar waarin de kunstenaar wordt voorgedragen niet hoger zijn dan € 34.911 (prijspeil 1-1-2015) op basis van de inkomensgrens zoals genoemd in de Tijdelijke Regeling toegelaten instellingen Volkshuisvesting. De inkomensgrens wordt jaarlijks aangepast aan de inkomensgrens zoals die geldt voor toekenning van sociale huurwoningen. In het geval de aanvrager een fiscaal partner heeft, mag het gezamenlijk verzamelinkomen van de aanvrager en fiscaal partner in het jaar voorafgaand aan het kalenderjaar waarin de kunstenaar wordt voorgedragen niet hoger zijn dan € 50.000.

Wanneer er meerdere gegadigden zijn voor een reguliere atelierruimte, dan wordt de volgorde van de gegadigden bepaald door loting.
Indien het een ruimte met bijzondere kwaliteiten betreft beoordeelt de CAWA of de professionele activiteiten van de gegadigde passen bij de kwaliteiten van de aangeboden ruimte.
Bij huur van één atelierruimte door meerdere personen wordt elke aanvrager afzonderlijk getoetst op kunstenaarschap en inkomen.

b . Atelierwoning
Een kunstenaar komt in aanmerking voor een atelierwoning als hij/zij tenminste voldoet aan de voorwaarde 1 onder a., het inkomen van het huishouden moet voldoen aan de algemene vereisten om in aanmerking te komen voor een huurwoning. Daarnaast moet zijn/haar huishouden in aanmerking komen voor een huisvestingsvergunning volgens de Regionale Huisvestingsverordening Stadsregio Amsterdam 2010.
Wanneer er meerdere gegadigden zijn voor een atelierwoning, dan wordt het huishouden voorgedragen met de langste woonduur in de regio Amsterdam en Almere c.q. de langste inschrijvingsduur bij Woningnet in deze regio.
Als er geen gegadigde is die voldoet aan de hierboven vermelde eisen, dan draagt de commissie een kandidaat voor die het meest passend is volgens de eisen van de huisvestingsvergunning.

c . Vernieuwing huurcontract atelierruimte
Huurcontracten voor atelierruimte worden in het algemeen afgesloten voor een periode van vijf jaar. Een kunstenaar kan in aanmerking komen voor vernieuwing van het contract voor atelierruimte in het kader van deze regeling, als hij/zij voldoet aan de criteria 1 en 2 genoemd onder a van deze bijlage en is voorgedragen door de verhuurder ter toetsing.